

SEZNAM TITULŮ Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Shakespeare – Hamlet (drama)
2. Shakespeare – Romeo a Julie (drama)
3. Shakespeare – Zkrocení zlé ženy (drama)
4. Molière – Lakomec (drama)
5. Defoe – Robinson Crusoe

Světová a česká literatura 19. století

6. Ch. Brontëová – Jana Eyrová
7. E. Brontëová – Na Větrné hůrce (Bouřlivé výšiny)
8. Jane Austenová – Pýcha a předsudek
9. Puškin – Evžen Oněgin (poezie)
10. Gogol – Revizor (drama)
11. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
12. Hugo – Bídníci
13. Dumas – Tři mušketýři
14. Poe – Jáma a kyvadlo
15. Zola – Zabiják
16. Mácha – Máj (poezie)
17. Erben – Kytice (poezie)
18. Němcová – Babička
19. Němcová – Divá Bára
20. Němcová – V zámku a podzámčí
21. Neruda – Povídky malostranské
22. Neruda – Hřbitovní kvítí (poezie)
23. Neruda – Balady a romance (poezie)
24. Světlá – Vesnický román
25. Světlá – Kříž u potoka
26. Nováková – Na Librově gruntě
27. Vrchlický – Noc na Karlštejně (drama)
28. Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
29. Hálek – Muzikantská Liduška
30. Jirásek – F. L. Věk

31. Jirásek – Lucerna (drama)
32. Rais – Kalibův zločin
33. Rais - Výminkáři
34. Mrštíkové – Maryša (drama)
35. Bezruč – Slezské písně (poezie)
36. Dyk – Krysař
37. Neumann – Kniha lesů, vod a strání

Světová literatura 20. a 21. století

38. Remarque – Na západní frontě klid
39. Remarque – Nebe nezná vyvolených
40. Hemingway – Sbohem, armádo
41. Hemingway – Stařec a moře
42. Rolland – Petr a Lucie
43. Saint-Exupéry – Malý princ
44. Šolochov – Osud člověka
45. Tolkien – Hobit
46. Doyle – Pes baskervillský
47. Doyle – Ztracený svět
48. Moravia – Horalka
49. Orwell – 1984

Česká literatura 20. a 21. století

50. Seifert – Šel malíř chudě do světa (poezie)
51. Čapek – R.U.R (drama)
52. Čapek – Krakatit
53. Čapek – Válka s mloky
54. Čapek – Povídky z jedné a druhé kapsy
55. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
56. Poláček – Bylo nás pět
57. Vančura – Rozmarné léto
58. Havlíček – Petrolejové lampy
59. Drda – Němá barikáda
60. Hrubín – Romance pro křídlovku (poezie, drama)
61. Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
62. Otčenášek – Romeo, Julie a tma

63. Hrabal – Ostře sledované vlaky
64. Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
65. Hrabal – Postřižiny
66. Pavel – Jak jsem potkal ryby
67. Pavel – Smrt krásných srnců
68. Škvorecký – Tankový prapor
69. Viewegh – Báječná léta pod psa
70. Viewegh – Účastníci zájezdu

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
<u>Minimálně dvěma</u> literárními díly musí být v seznamu zastoupena <u>próza, poezie, drama</u>. Seznam žáka může obsahovat <u>maximálně dvě díla od jednoho autora</u>. Seznam literárních děl, z něhož si žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.		

Dne: 30. 9. 2016

.....
ředitel školy